

ARTE, TERRITORIO E IDENTIDAD: "4, 5 O MÁS. UNA VISTA AÉREA A MÁS DE 1220 KM²"



Como parte de las actividades culturales conmemorativas por los 450 años de la fundación de León, la exposición "4, 5 o más. Una vista aérea a más de 1220 km²" abre un espacio de reflexión artística sobre la ciudad, su territorio y las múltiples identidades que la conforman.

Presentada en la Galería Jesús Gallardo, la muestra reúne el trabajo de más de 40 artistas que, desde distintas disciplinas y lenguajes visuales, construyen una mirada colectiva sobre León y sus más de mil 220 kilómetros cuadrados de extensión.

La exposición funciona como un mapa simbólico donde el arte se convierte en herramienta para reinterpretar la memoria, el paisaje urbano, la transformación social y la relación cotidiana con la ciudad. Cada obra aporta una perspectiva distinta sobre lo que significa habitar León y formar parte de su historia.

El proyecto integra obras de figuras históricas del arte leonés junto con propuestas contemporáneas, generando un diálogo entre generaciones y consolidando un encuentro entre pasado y presente a través de la creación artística.

Con curaduría de Irazú Paramo, la exposición forma parte del primer ciclo de exposiciones 2026 de la Coordinación de Artes Visuales (CAVI) del Instituto Cultural de León, fortaleciendo la oferta cultural de la ciudad y promoviendo espacios de encuentro entre artistas y ciudadanía.

Más allá de una exhibición, "4, 5 o más. Una vista aérea a más de 1220 km²" se consolida como una experiencia que invita a mirar León desde nuevas perspectivas, reconociendo que la identidad de una ciudad también se construye desde el arte, la memoria y la diversidad de voces que la habitan.

